



bikablo® 2.0

# b bikablo® 2.0

Visuelles Wörterbuch  
Neue Bilder für Meeting,  
Training & Learning  
Visual dictionary  
New images for  
meeting, training &  
learning

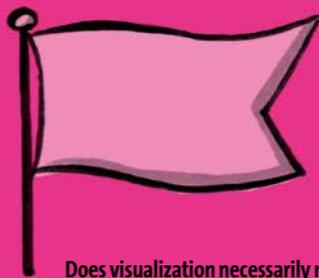


neuland®

## A1 Textcontainer Text containers

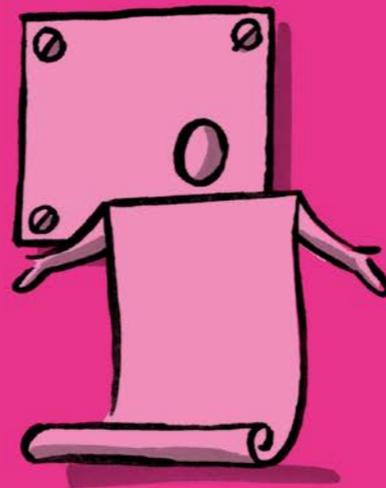
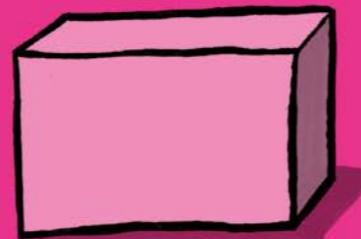
Braucht Visualisierung unbedingt Figuren und Icons? Eigentlich nicht, denn du visualisierst bereits, wenn du Texte auf einer Fläche sinnvoll anordnest und miteinander in Beziehung bringst. Unsere beliebten Textcontainer helfen dir dabei: Sie machen Überschriften zu Hinguckern, unterscheiden Gedanken von ausgesprochenen Statements und geben jeder Aussage einen Ort und eine Gestalt.

Robert E. Horn, der Autor des Standardwerks »Visual Language – Global Communication for the 21st Century« postulierte: »Die Elemente der Visuellen Sprache sind Schrift, Grafik und Bild. Werden mindestens zwei davon sinnvoll miteinander kombiniert, sprechen wir von visueller Sprache.« Es geht also auch (erst mal) ohne Bilder – probier's aus!

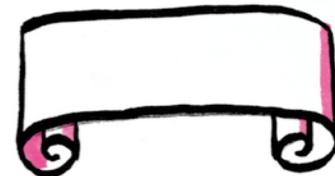
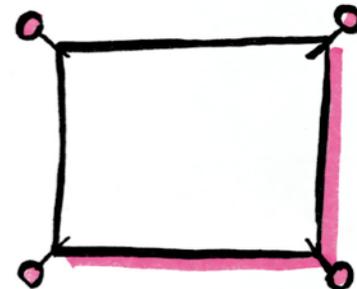
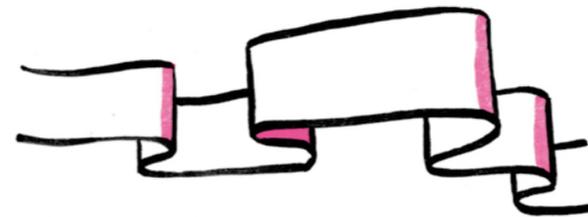


Does visualization necessarily need figures and icons? Not really, because you are already visualizing when you arrange words on a surface in a meaningful way and illustrate the relation to one another. Our popular text containers help you to do this. They turn headlines into eye-catchers, distinguish thoughts from statements, and give each statement a place and a shape.

Robert E. Horn, author of the standard work "Visual Language — Global Communication for the 21st Century" postulated: "The elements of visual language are writing, graphics, and images. If at least two of these are meaningfully combined, we speak of visual language." So, (initially) it also works without pictures — give it a try!



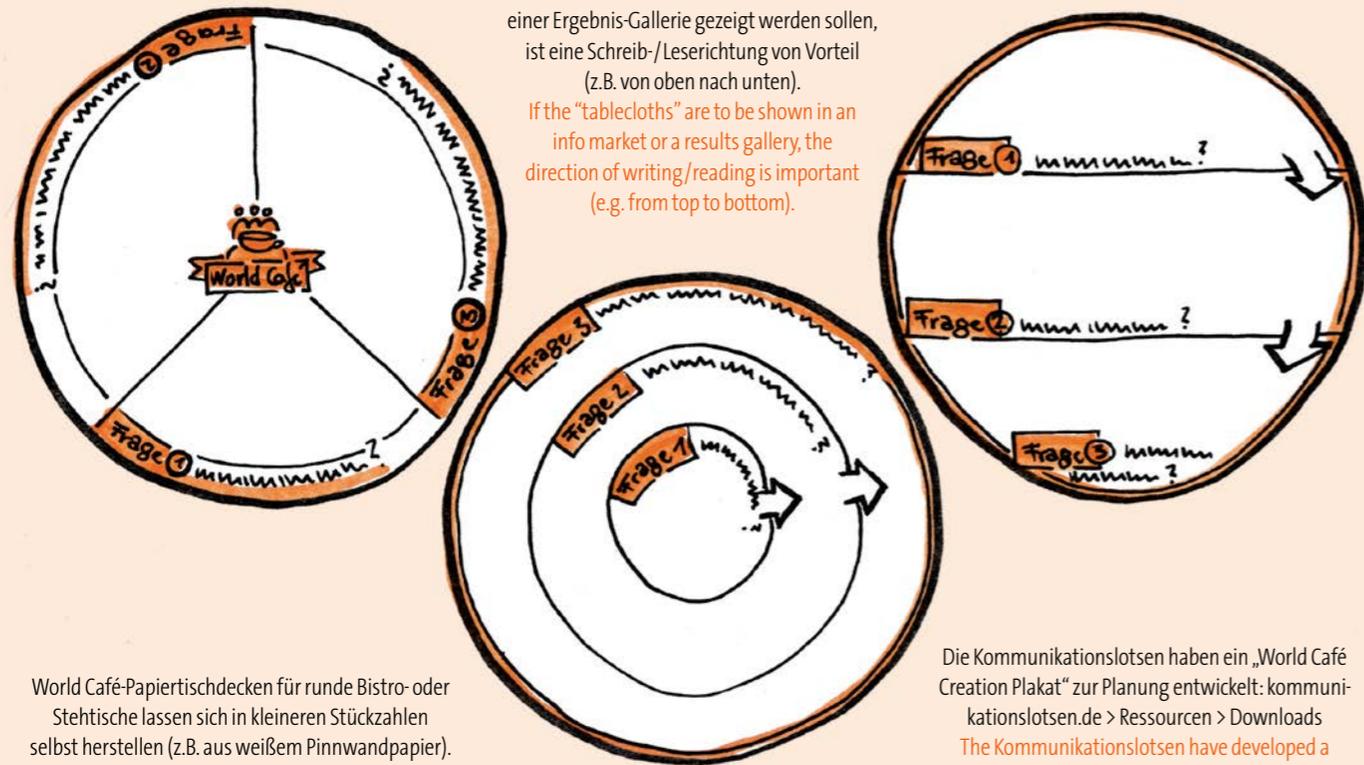
## Textcontainer Text containers



Figuren  
Figures



## World Café-Tischdecken • World Café tablecloths



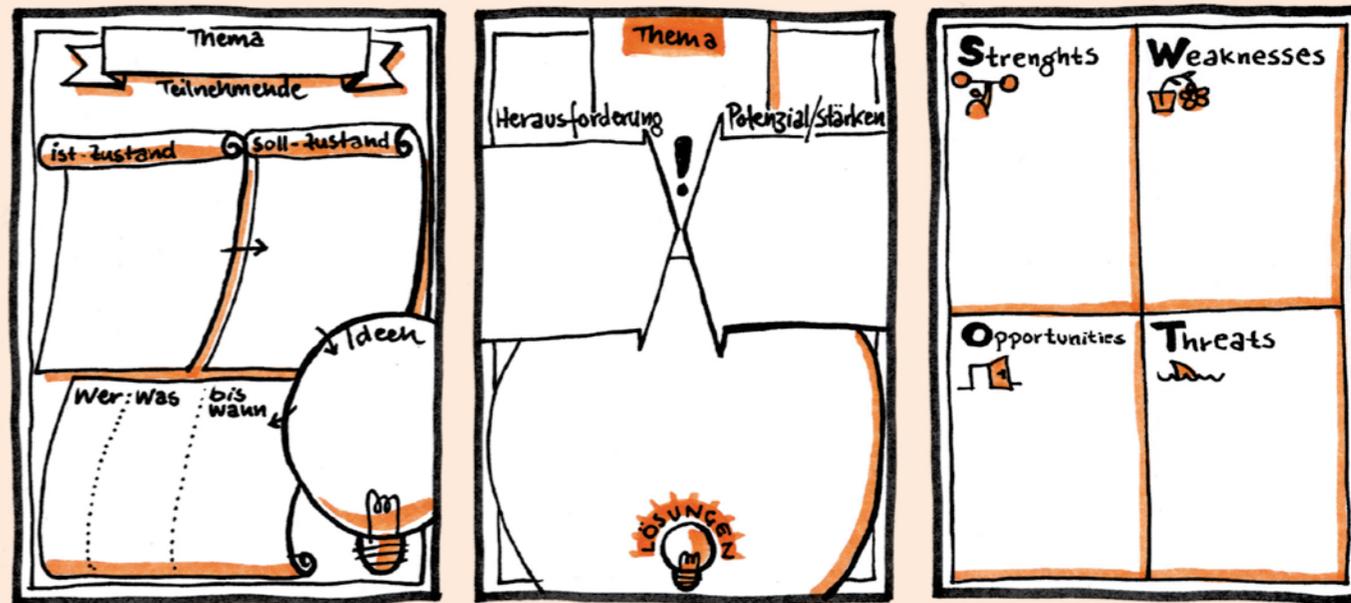
Wenn die »Tischdecken« in einem Infomarkt bzw. einer Ergebnis-Galerie gezeigt werden sollen, ist eine Schreib-/Leserichtung von Vorteil (z.B. von oben nach unten).

If the "tablecloths" are to be shown in an info market or a results gallery, the direction of writing/reading is important (e.g. from top to bottom).

World Café-Papier Tischdecken für runde Bistro- oder Stehtische lassen sich in kleineren Stückzahlen selbst herstellen (z.B. aus weißem Pinnwandpapier). You can produce World Café paper table cloths for round bistro or bar tables in small volumes by yourself (e.g. using white pin board paper).

Die Kommunikationslotsen haben ein „World Café Creation Plakat“ zur Planung entwickelt: [kommunikationslotsen.de](http://kommunikationslotsen.de) > Ressourcen > Downloads  
The Kommunikationslotsen have developed a "World Café Creation Poster" for planning: [kommunikations-lotsen.de](http://kommunikations-lotsen.de) > Resources > Downloads

## Ergebnisplakate für Workshops • Workshop results posters



Unser Klassiker: Für Open Space-Workshops oder andere Verfahren.  
Our classics: For Open Space workshops or other processes.

Workshopergebnisplakat: Thema · Herausforderungen · Potential/Stärken · Lösungen  
Workshop results poster: Subject · Challenges · Potential/Strengths · Solutions

SWOT-Analyse:  
Stärken · Schwächen · Chancen · Risiken (oder: Stärken, Herausforderungen, Fallen, Nutzen)  
SWOT-Analysis: (or: Strengths, Challenges, Pitfalls, Benefits) Opportunities · Threats

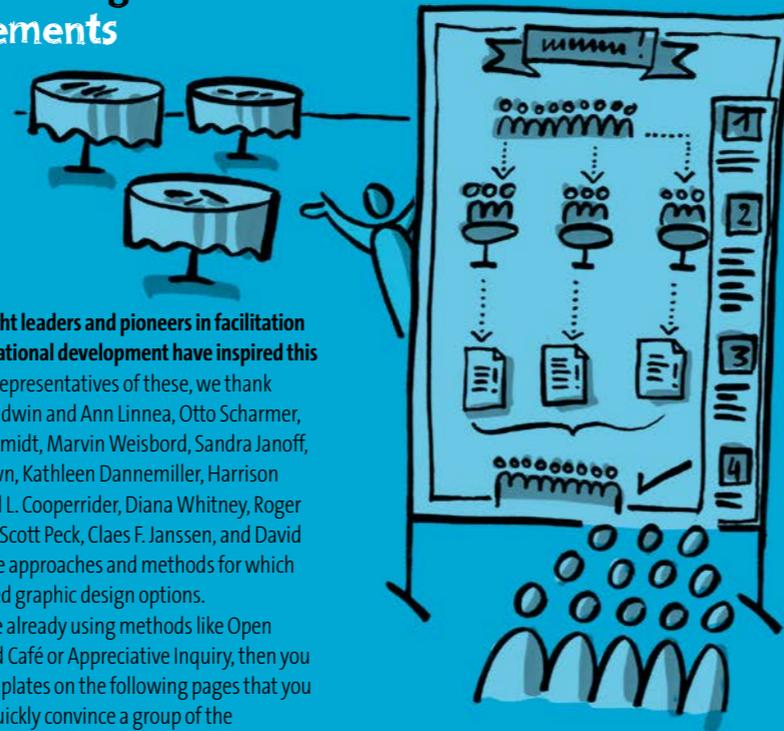
## B1 Prinzipien und Arbeitsvereinbarungen Principles and Working agreements

Viele Vordenkerinnen und Pioniere aus Facilitation und Organisationsentwicklung haben dieses Kapitel inspiriert. Stellvertretend danken wir Christina Baldwin und Ann Linnea, Otto Scharmer, Gunther Schmidt, Marvin Weisbord, Sandra Janoff, Juanita Brown, Kathleen Dannemiller, Harrison Owen, David L. Cooperrider, Diana Whitney, Roger Schwarz, M. Scott Peck, Claes F. Janssen und David Bohm für die Ansätze und Methoden, für die wir grafische Gestaltungsmöglichkeiten entwickelt haben.

Nutzt du bereits Methoden wie Open Space, World Café oder Appreciative Inquiry? Dann findest du auf den folgenden Seiten Vorlagen, mit denen du eine Gruppe schnell von der Sinnhaftigkeit dieser Ansätze überzeugen und sie in Arbeitsgruppen anleiten kannst. Doch auch wenn du in anderen methodischen Welten unterwegs bist, bietet dir dieses Kapitel eine Menge gestalterischer Impulse – denn die meisten Prinzipien, Glaubenssätze und Erfolgsfaktoren, die wir hier illustrieren, sind universell für gelungenen Dialog.

Many thought leaders and pioneers in facilitation and organizational development have inspired this chapter. As representatives of these, we thank Christina Baldwin and Ann Linnea, Otto Scharmer, Gunther Schmidt, Marvin Weisbord, Sandra Janoff, Juanita Brown, Kathleen Dannemiller, Harrison Owen, David L. Cooperrider, Diana Whitney, Roger Schwarz, M. Scott Peck, Claes F. Janssen, and David Bohm for the approaches and methods for which we developed graphic design options.

If you are already using methods like Open Space, World Café or Appreciative Inquiry, then you will find templates on the following pages that you can use to quickly convince a group of the usefulness of these approaches and guide them in working groups. But even if you're operating in other methodological worlds, this chapter offers you a lot of creative ideas — because most of the principles, beliefs and success factors we illustrate here are universal for successful dialogue.



## Dialog Dialogue



Ich verstehe mich als Lernende/r und Erkundende/r  
(im Gegensatz zum Wissenden).  
I consider myself a learner and an explorer  
(by contrast to a knower).



Ich teile mich offen mit und bin offen, mich von deiner  
Denkweise beeinflussen zu lassen.  
I am communicating openly and am open to being  
influenced by your way of thinking.



Ich achte dich und versuche, die Welt aus deiner Perspektive zu sehen.  
I respect you and am trying to see the world from your perspective.

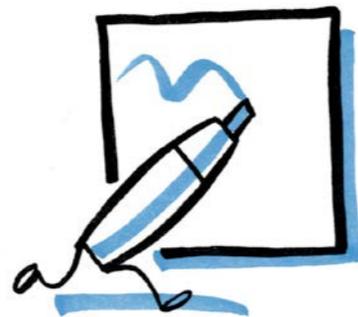


Annahmen offenlegen und in der Schwebelage halten.  
Present assumptions and hold them in the balance

## Dialog- und Kreativitätstechniken Dialogue and creativity techniques



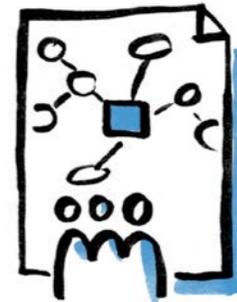
Appreciative Inquiry  
Appreciative Inquiry



Visualisierung  
Visual Facilitation



Brainstorming  
Brainstorming



Mindmapping  
Mind mapping



Storytelling  
Storytelling



Phantasiereise  
Trip through the imagination



Infomarkt · Vernissage · Galerie  
Information market · Private view · Gallery



Fish Bowl  
Fish bowl

## Organisation Organisation



Fingerfood · Buffet · Business Lunch  
Finger food · Buffet · Business lunch



Kaffee · Tee · Plätzchen · Obst · Pause  
Coffee · Tea · Biscuits · Fruit · Break



Anreise · Abreise  
Arrival · Departure



Roter Teppich · Empfang  
Red carpet · Reception



Garderobe  
Cloakroom

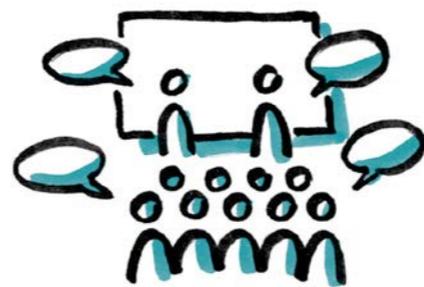
## Programmpunkte Programme points



Vortrag · Impulsvortrag · Gastredner/in  
Talk · Motivational talk · Guest speaker



Präsentation  
Presentation



Podiumsdiskussion · Plenum · Forum  
Podium discussion · Open to the floor · Forum



Pause  
Break

## C1 Persönliche Entwicklung Personal development

Wenn wir über uns sprechen sollen und die (oft problematischen) Dinge, die uns beschäftigen, fehlen uns oft die Worte.

In Coaching, Supervision oder Entwicklungsgesprächen ist ein Umweg deshalb oft die Abkürzung zur Innenwelt von Klientinnen, Kollegen und Mitarbeiterinnen: »Sags mir durch die Blume. Oder irgend ein anderes Bild, das deine Themen und Gefühle auszudrücken vermag.«

Die Selbstoffenbarung fällt uns mit Bildern oft leichter als mit Worten. Wenn ich etwas in einem (Sprach-)Bild ausdrücke («Meine Rolle ist wie zehn Bälle gleichzeitig zu jonglieren»), kann ich eine erträgliche Distanz zwischen mir und dem belastenden Thema bringen. Und oft löst eine humorvolle Darstellung («Jobwechsel: Passt mir dieses neue Hemd oder ist es mir noch zu groß?») den Knoten, der vorher das Gespräch gehemmt hatte.

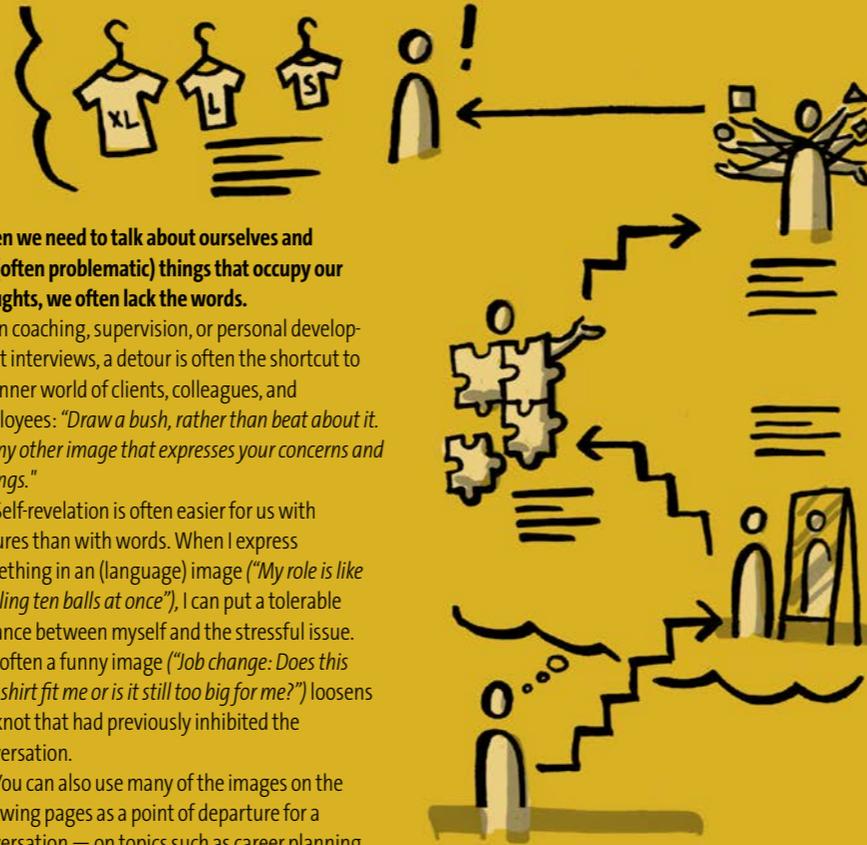
Viele Bildangebote auf den folgenden Seiten kannst du auch als Impuls zum Gesprächseinstieg verwenden – bei Themen wie Karriereplanung, Potenzialentfaltung oder Selbstorganisation.

When we need to talk about ourselves and the (often problematic) things that occupy our thoughts, we often lack the words.

In coaching, supervision, or personal development interviews, a detour is often the shortcut to the inner world of clients, colleagues, and employees: "Draw a bush, rather than beat about it. Or any other image that expresses your concerns and feelings."

Self-revelation is often easier for us with pictures than with words. When I express something in an (language) image ("My role is like juggling ten balls at once"), I can put a tolerable distance between myself and the stressful issue. And often a funny image ("Job change: Does this new shirt fit me or is it still too big for me?") loosens the knot that had previously inhibited the conversation.

You can also use many of the images on the following pages as a point of departure for a conversation — on topics such as career planning, developing potential or self-organization.



## Persönlichkeit und Karriere Personality and career



Angriff · Offensive  
Attack · Offensive



Verteidigung · Defensive  
Defence · Defensive



Gegenwind  
Head wind



Schutzengel · Intuition  
Guardian angel · Intuition



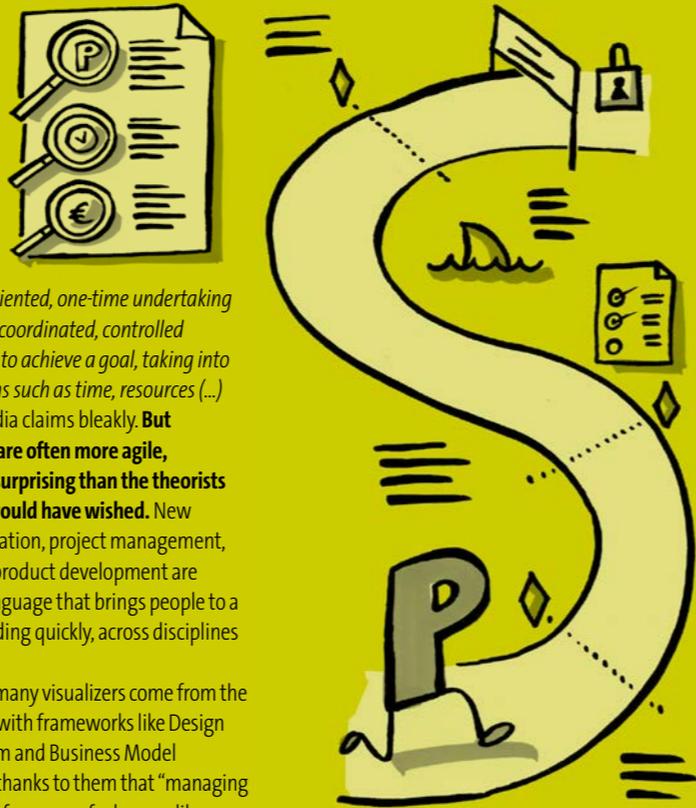
Beruflicher Aufstieg · Karriere  
Professional advancement · Career

## C3 Projekte managen Managing projects

»Ein Projekt ist ein zielgerichtetes, einmaliges Vorhaben aus einem Satz von abgestimmten, gesteuerten Tätigkeiten (...), um unter Berücksichtigung von Vorgaben wie etwa Zeit, Ressourcen (...) und Qualität ein Ziel zu erreichen«, behauptet Wikipedia dröge. **Doch heutzutage sind Projekte vielfach agiler, unberechenbarer und überraschender, als sich das die Theoretiker des letzten Jahrhunderts gewünscht haben.** Neue Ansätze in Co-Creation, Projektmanagement, Geschäftsfeld- und Produktentwicklung suchen nach einer neuen Sprache, die schnell, interdisziplinär und nachhaltig Menschen zu einem gemeinsamen Verständnis zusammenbringt.

Kein Wunder stammen viele Visualisierenden aus der agilen Szene und beschäftigen sich mit Frameworks wie Design Thinking, Lean, Scrum und Business Model Generation. Ihnen ist es auch zu verdanken, dass sich das »Projekte managen« auf den nächsten Seiten mehr wie eine Abenteuerreise anfühlt als wie die Wikipedia-Definition.

(Am Rande: Ja, wir bei bikablo wissen, dass dieses Kapitel auch der richtige Platz für ein dezidiert »agiles« visuelles Vokabular wäre. Leider hätte dieses Projekt den Rahmen von »bikablo 2.0« gesprengt. Wir arbeiten dran!)



"A project is a goal-oriented, one-time undertaking consisting of a set of coordinated, controlled activities (...) in order to achieve a goal, taking into account specifications such as time, resources (...) and quality," Wikipedia claims bleakly. **But nowadays, projects are often more agile, unpredictable, and surprising than the theorists of the last century would have wished.** New approaches in co-creation, project management, business units, and product development are looking for a new language that brings people to a common understanding quickly, across disciplines and sustainably.

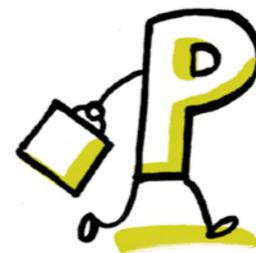
No wonder that many visualizers come from the agile scene and deal with frameworks like Design Thinking, Lean, Scrum and Business Model Generation. It's also thanks to them that "managing projects" on the next few pages feels more like an adventure than the Wikipedia definition.

(As an aside: yes, we at bikablo know that this chapter would also be the right place for a decidedly "agile" visual vocabulary. Unfortunately, that would have blown up the project scope of "bikablo 2.0" to enormous proportions. But we are working on it!)

## Projekte managen Managing projects



Projekt  
Project



Projektmanagement  
Project management



Projektbeschreibung und Hintergrund  
Project description and background



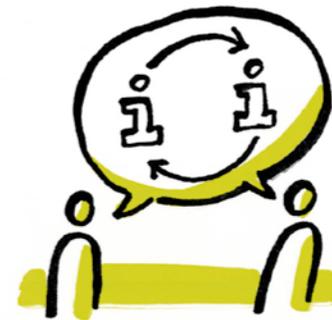
Projektplanung  
Project planning



Abgeschlossenes Projekt  
Completed project



Information  
Information



Informationsaustausch  
Information exchange

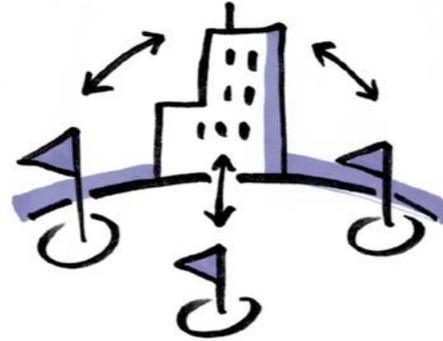


Informationsfluss  
Information flow

## Interne Prozesse Internal processes



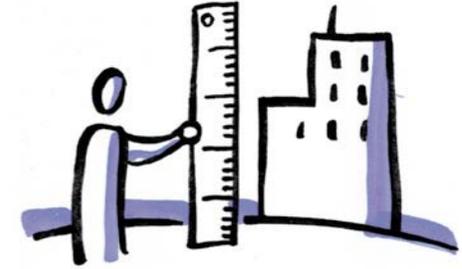
Verwaltungs-Aufgaben · Administration · Arbeitslast  
administration work · workload



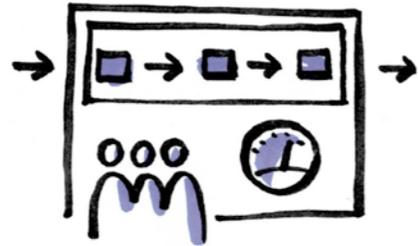
Zusammenspiel zwischen Zentrale und Fläche  
Interaction between head office and lower levels



Muster aufbrechen  
Breaking down pattern



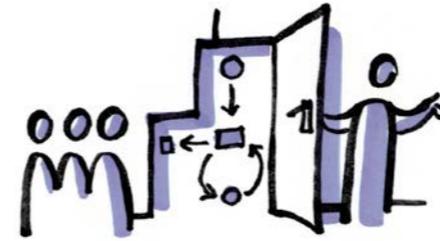
Erfolge messen · Benchmarking  
Measuring success · Benchmarking



Prozessoptimierung · Produktionsoptimierung  
Process optimisation · Production optimisation



Dem Geld hinterherrennen  
Chasing money



Transparente Strukturen · Schnittstellen · Zuständigkeiten  
Transparent structures · Interfaces · Responsibilities



Meilenstein überwinden  
Overcoming milestone